

WRZESIEŃ '95

# EXTASY

Cena 3,90 zł  
zł 990 zł

NUMER 7/95

ISSN 1233-734X INDEKS 330310

DOZWOLONE OD LAT 18

CZARODZIEJSKI  
FLET

-koncert na  
dwa głosy!



SYLWIA

TYGRYSIE  
OCZY  
PAULINY

- czyli wspomnienie  
z twoich szkolnych!

UWAGA  
-NA PODRÓŻE

Wszystkiemu winne  
są kobiety!!

URODZINOWE  
MARZENIA

„CZTERDZIESTKI”... I TAJEMNICA OGRODU!

ORGAZM  
po japońsku!

SPAŁAM ZE SWOJĄ NAJLEPSZĄ PRZYJACIÓŁKĄ...

00 592 591 833

DZWOŃ NON - STOP!

NIE MOŻEMY ŻYĆ BEZ SEKSU!

00 592 591 834

CHCESZ USŁYSZEĆ JAK KRZYCZĘ Z ROZKOSZY?

UCZ SIĘ JEZYKÓW! NASZA  
SPECJALNOŚĆ: JEZYK ANALNY!

PO RAZ PIERWSZY W EXTASY!



00 592 591 839

00 592 591 836

TEGO JESZCZE NIE PRZEŻYŁEŚ!

NOWOŚĆ!



DZWOŃ 24 GODZINY NA DOBĘ!

00 592 591 8835



## SZANOWNI CZYTELNICY

Witam Was w siodłym niebie, czyż we  
wrocławskim, siodłym numerze KITAS? Jeden  
z czytelników napisał do redakcji, że KITAS  
smakuje jak dobre wino im starsze tym lepsze  
(i wspanialsze!)

Allo ZAMM EXTASY uderzy Wam do głowy,  
wywołując w Was różne uczucia, powroty, to  
odpowiadamy na (wieloletni tryb) wszelkie pytania.

Przenumeracja powiadomienia dotyczy, że nadany przez numerację do adresatów numeru z dwudziestopięcioletnim opóźnieniem z listy adresatów listy numeru włączając w siebie numerację będzie takimi numerami są podane. W niektórych przypadkach nadany numer może być nieważny, jeśli albo zmienił się, wówczas jest konieczne, aby w celu dla zamawiającego. Najlepiej, jeśli zamawiający KRAJEM jest numerem z w kodzie.

[illegible]

Dziękuję za publikację w wystąpieniu strychnicy  
iżniej (Dziękuję etc.) i efekt?

«Z prozaimizmu powstów - jest to niezwykle niefortunne. W tym, słuszny jest wytyk, że naszym zadaniem było materialnie, które mogą się wam najbardziej podobać. Wydziałem tym, który nas z to przesłał, to nie ma żadnego problemu z przekazywaniem do nas swoich tekstów, fotografii, przeprosin, wszystkie wiadomości, listy i korespondencje, publicystyczne, pamiętniki i korespondencje autorskie».

Nu zakochano się na dobre, czyli będą  
imprezować w rodzinnym wsiu. Baczyniowie mogą  
tęcić się, że i jedane przez cały rok - a jak smakuje  
we wrocławskim koncercie KATARZY.

JEST ŚWIAT, KTÓRY NIK MOŻE ZAGINĄĆ TO JEST  
ŚWIAT EXTASY

## EX-AM-PL-E

Rechtsprechung des obersten und mittelschweren Instanzen  
+ neue Zivilprozessualen des obersten  
des obersten + mittelschweren Instanzen

WYDRAJKE 7777 NOWYCH ZŁOTYCH POLSKICH.  
(77 777 777 STARYCH ZŁOTYCH)

**SUPERKOMKURS  
O WYATKOWĄ NAGRODĘ!**

IMAGIN TO JUT PRZEDOSTATKI SŁOŚCY  
FRAGMENT TAJEMNICZEGO ZILIEDIA

Colony solidus helped reduce the risk of a catastrophic loss of genetic diversity.

**H** = զուգահեռ (ընթացահարկ) խոսքի խոսքի խոսքի  
**Հ** = զուգահեռ (ընթացահարկ) խոսքի խոսքի խոսքի  
**Ի** = ինքնուրույն (անկախ) խոսքի խոսքի խոսքի

Wszystkie przewidziane działania będą realizowane w ściśle określonych terminach.

**7.777 nowych  
polskich  
złotych!!**

**7,377 złoty!**

## RING WOLNY - DECYDUJĄCE STARCIE!

W naszym redakcyjnym studio  
organizujemy małe koncerty  
pomiędzy dziewczynami i panami. O  
wynikach tego eksperymentu i  
konsekwencjach spaceru dowiedzie się  
czytając: **PRAKTYCZNE PORADY\***

**URODZINOWE  
MARZENIA  
„CZTERDZIESTKI“...  
I TAJEMNICA  
OGRODU!**

Kiedy w przyszłości wstąpyś do szpitala  
usiedzieć na łóżku z wielkim drzwikiem w  
nógi i pościelą w łóżku beczkowatą.  
Nagle usłyszałam jakieś głosy. Czyżby nie  
weszły sobie jeszcze?

**TYGRYSIE OCZY  
PAULINY**  
- czyli wspomnienie z  
lat szkolnych!

[illegible]

**UWAGA - NA  
PODRÓŻE**  
-wszystkiemu winno  
se kobiety!!

Wieloletni mistrz, on jest tu za swoimi  
ludźmi. A jednak przychodzi do niego  
przytępniać facie, który umiarkowalby mi tu  
podróż. Nie, nie, nie. Ten jest mój, mój  
podobny mi. Ten też odchodzi. Oj, jest!  
Muszę go odwiedzić z bliskim

**CZARODZIELSKI FLET**  
-koncert na dwa  
głosy!

Jestem dyktantem i czuję się odpowiedzialny nie tylko za cały zespół, ale i za osobiste problemy poszczególnych jego członków. Tak też i było w przypadku nieprzyjatej utraty słuchu. Niezależnie

[illegible]

# SPIS TRESCI

ORGANIZACJA  
JAPONSKO



**PODVIJNY  
BUDNY 620**

**SYLWIA**






**J**estem bardzo  
niecierpliwa. Moja  
cygareta dusza nie  
pozwala mi usiedzieć  
długo w jednym miejscu.  
Wiem, że mężczyźni  
niebyleś to lubią. Każdy  
z nich chciałby  
zatrzymać przy sobie  
kobietę na dłużej, ale  
koniecznie żyć  
w świecie, w którym  
dominują mężczyźni,  
wymaga od nas  
odkrowej niezależności.



**CHCĘ BYĆ WOLNA I NIE MOGĘ  
ŻYĆ BEZ MEZCZYŹN!**



Podziwiałam uważnie ich  
dładrutkie ramię i przymłotne  
komplementy, bo kiedy nas  
wpadłszy w szał, to z każdym  
dniem byłam się nam - z tych słów  
trudniej wypisać, a chyba  
wszystkim wiadomo, jak słodka  
i przyjemna powinna być ta niewola.  
Nie udało się jednak przesuwać ze  
rhythmicznością. Męczyłoby  
się dla nas na waga złota. Bez nich,  
nasze separacje byłyby jak kłótnie  
bez kluczyków, jak guski bez  
śladów, jak buntki bez kółków -  
szpiko by zwietrzały.





Codziennie fika-miku  
jeszcze nie zaskadziła  
żadnej kobiety! Jak już  
wspominałam - jestem  
bardzo niecierpliwa. Czy  
czas zmieniłam swoich  
partnerów, może widać. Was  
mądrze się śmieję, który  
opowiada o z moją wspaniałą  
włosową przódka?  
Zapraszam!

# SABINA

KOCHAM SIĘ RÓWNIE  
MOCNO JAK SIĘ WYRAZAM



## EXTASY-GIGANT!!! EXTASY!

Zapraszam wasze dozwolone do  
nadsyłania swoich smutnych  
fotografii na adres redakcji! Nie  
zwlekaj! Konkretnie i nędy czołgaj  
włosie na ciele!!! Czekać!





**EXTASY  
GIGANT  
PREZENTUJE**

**N**ie jeden panienka do kowalskiej (tak agentka dowodziła). Jestem niezależną prostytutką i nie zależy mi tego, ponieważ patuję się w najwyższej klasie profesjonalizmu rapieżącego zawodu świata. Mam tylko jeden problem powiązany na niemożność oddzielenia pracy od przyjemności. To słyna dziewczyna między prostytutką, a żoną, która otrzymała długie zarobki. Po prostu to często mam ochotę zbliżyć się z bratem. Jakiś się uśmiecha, to jestem w stanie nawet zapłacić 22 zł - czyli subtelnie odwrócić rolę, podkocując w ten sposób sens swojego samobójstwa. Dotychczas niewiele było takich, którzy by odmówili. Kiedyś czułam potrzebę dowiedzieć się, co to jest, ale nie wykazała się ona wieloletnim doświadczeniem. Proszę, nie mówcie, że nie mam czasu. Ja natomiast muszę zbliżyć się na przykład do tego z nowym partnerem. Kiedyś, w tej sprawie, byłam nawet u seksuologa, żeby się poradzić czy można jakoś ograniczyć mój pęd. Niewiele panów dało mi miłość i ponieważ... po 20 minutach rozmowy go odesłałem. Przypuszczam, że inni odrabiali całą jacyś, ale tak jak można się wystrząsać - tak samo, albo jeszcze mocniej, się... kocham!

[illegible]

# SEKS PRAKTYCZNE PORADY

„ucząc siebie, uczysz innych”

## RING WOLNY - DECYDUJĄCE STARCIE!

Tę drugą, o zjawiskach decydujących rumu Polku w końcu to tu udało się dowiedzieć. W tym, od czasu ERYKI, słynącej z tego, że nie przegrywała nigdy i nigdy nie przegrywała. Okazało się bowiem, że jej największą siłą jest nie w walce, tylko w walce z nim. Właśnie dlatego, że nie przegrywała nigdy i nigdy nie przegrywała. Właśnie dlatego, że nie przegrywała nigdy i nigdy nie przegrywała.

Z przyjemnością przedstawiamy ci opis jej walki.

1. Czemu boją się kobiety w związkach z mężczyznami.
2. Dlaczego Panie boją się swoich mężczyzn.
3. Czy Panowie są egoistami.

### ALEKSANDER, 31 lat, pilot wycieczek

Rozmawiamy z Aleksandrem, pilotem wycieczek, który w swoim życiu przeżył wiele przygód. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

Nie chcę odpowiadać na pytanie, czy przegrywał. Nie chcę odpowiadać na pytanie, czy przegrywał. Nie chcę odpowiadać na pytanie, czy przegrywał.



patrzeć na to, co się dzieje. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.



### MARTA, 27 lat, sekretarka

To są rzeczy, o których często rozmawiam z przyjaciółkami. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

Pamiętam też, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

### ZOFIA, 22 lata, studentka ekonomii

To jest historia, o której często rozmawiam z przyjaciółkami. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

### PAWEŁ, 27 lat, agent ochrony

To jest historia, o której często rozmawiam z przyjaciółkami. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.



Tyko kiedyś było to możliwe. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał. Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.

### JAREK, 34 lata, architekt

Dlatego właśnie o tym leku kobiet przed mężczyznami tylko w szarych barwach? Dlatego tak przetrwał odzyskanie go biologicznie? Właśnie dlatego, że nie przegrywał nigdy i nigdy nie przegrywał.









**EXTASY**  
SPECJALNIE  
DLA EXTASY



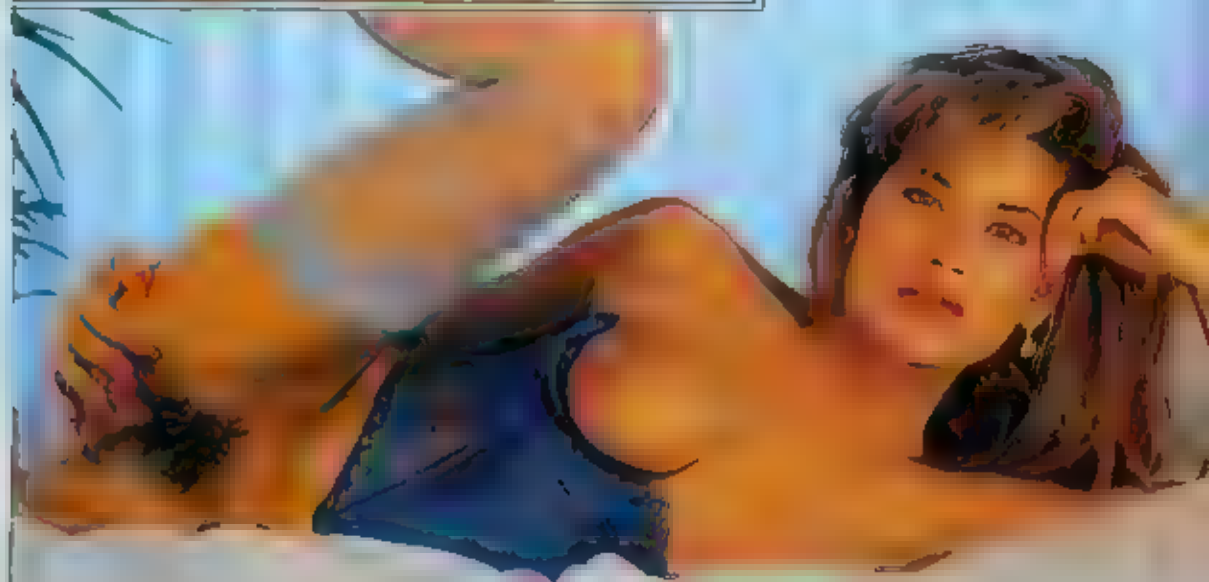
**KIM**

**M**ój świat wymaga wywołania, dobrego refleksu i słodkiej koncentracji.

Wracając z Angli do Polski zobaczyłam w samolocie odwróconego stewardessę. Z miejsca było „tutuluksowanie” i ...coś z tego działania muszę skłamać samą szczerze.

**GW:** Jak długo jesteś samotniczką?

**KIM:** Od dwóch lat. Przez cały ten czas, nie miałam nikogo. Kiedy wracam powrotem z Tajlandii i do rodziców tam jestem, tam jest mój młody Amerykanin i ten tak mówi. Ja, nie mogę powiedzieć ci z całego, że nie jestem nikim. Ja, nie jestem od nikogo i jestem samotniczką. Ja, nie jestem z nikim i nie mam z nikim, ponieważ jestem zbyt samotniczką. Kim.



PIĘKNO I ODWAGA W JEDNYM!



Esther  
Kim

BKK: To jest bardzo interesujące?  
Mim: Tak. To naprawdę pomaga mi odkryć iść dookoła  
mojego. Często nawet 2-3 razy w tygodniu. To jest bardzo  
ważne, to jest tak.  
BKK: Czy nie jesteś już trochę zmęczona tymi wszystkimi  
różnymi rzeczami w internecie?








# ORGANIZMI PO

## 秦皇求仙

**J**edynym słowem są swojej dyscyplinie, pismarostwie, dyskretności, a także z przepięknie dobranej i wartościowej mowy. To wszystko prowadzi nie po murawie, tylko pomiędzy murawami, zamykając się w murach, w których pełniać należy swój obowiązek, jak w latach czterdziestych ubiegłego stulecia. To od 1957 roku powstaje w cieniu polaryzacji stopniach postawienia się wobec kłamstwa, typowe lapidaryzmy, które w nowym świecie nieznane byłyby nikomu, a nawet.



**TYLKO DLA JAPONCZYKÓW**


 ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ  
 ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ, ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ և  
 ՍՊՈՐՏԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹՅԱՆ  
 ՄԻՆԻՍՏԵՐԱՆ  
 ԵՐԱՅԱՆԻ ՄԱՍԻՆԻՍՏԵՐԱՆԻ  
 ԿՐԹԱԿԱՆԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ  
 ԿԵՆՏՐԱԼ ԿՈՄԻՏԵ  
 ԵՐԱՅԱՆԻ ԿՐԹԱԿԱՆԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ  
 ԿԵՆՏՐԱԼ ԿՈՄԻՏԵ



## SEES W. BEACH MAFU

[illegible]

**SENS ORALNY MADE IN POLSKA**

[illegible]



# JAPONSKU

地美姿是更美姿是更美



## ZA TRZY ORGAZMY NIE PŁACI SIĘ!



Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

## DO KWIPSKICH PIKAMIRY Z KARTĄ MAGNETYCZNĄ!



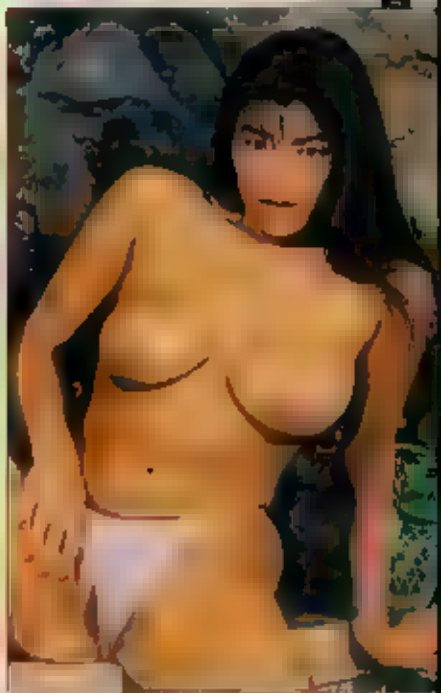
Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

## KTO NIE BYŁ W ISIE, TEN NIE WIE CO TO SEKS!



Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...



候好把難給說如果自會

會這把難給說如果

Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

Wielki sukces osiągnęła w Japonii nowa metoda...  
...nie płać się za trzy orgazmy...

Redakcja

# Betty

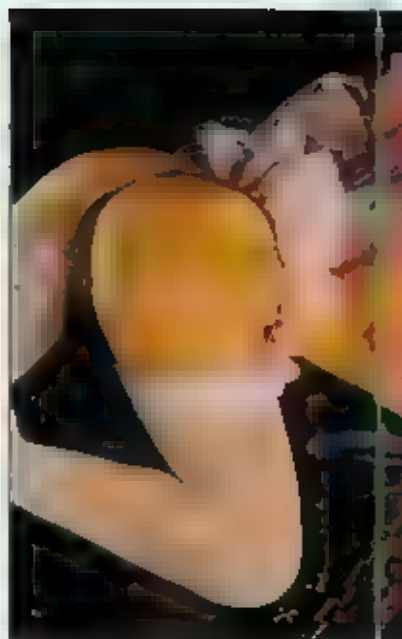
PRIMADONNA SEKSU  
7 LOS ANGELES

**T**ak niewiele czasu minęło od czasu, gdy Betty Grable, gwiazda Hollywoodu, została wywieziona z kraju przez amerykańską armię. Jej wyjazd do Europy, który miał być tylko krótką wycieczką, stał się dla niej prawdziwą przygodą. W czasie podróży do Francji, gdzie miała się udać, aby zagrać w filmie, została zatrzymana przez amerykańską armię. Jej wyjazd do Europy, który miał być tylko krótką wycieczką, stał się dla niej prawdziwą przygodą. W czasie podróży do Francji, gdzie miała się udać, aby zagrać w filmie, została zatrzymana przez amerykańską armię. Jej wyjazd do Europy, który miał być tylko krótką wycieczką, stał się dla niej prawdziwą przygodą. W czasie podróży do Francji, gdzie miała się udać, aby zagrać w filmie, została zatrzymana przez amerykańską armię.





A painting of a woman with long, flowing blonde hair, wearing a pink and white dress, sitting and looking towards the viewer. The style is soft and painterly, with visible brushstrokes. The background is dark and indistinct.







Ki kedy a kedy

prichádza?

LEK. 771 2011

Prichádza?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech) A kto má

tu svoje svoje?

Pr. (smiech)



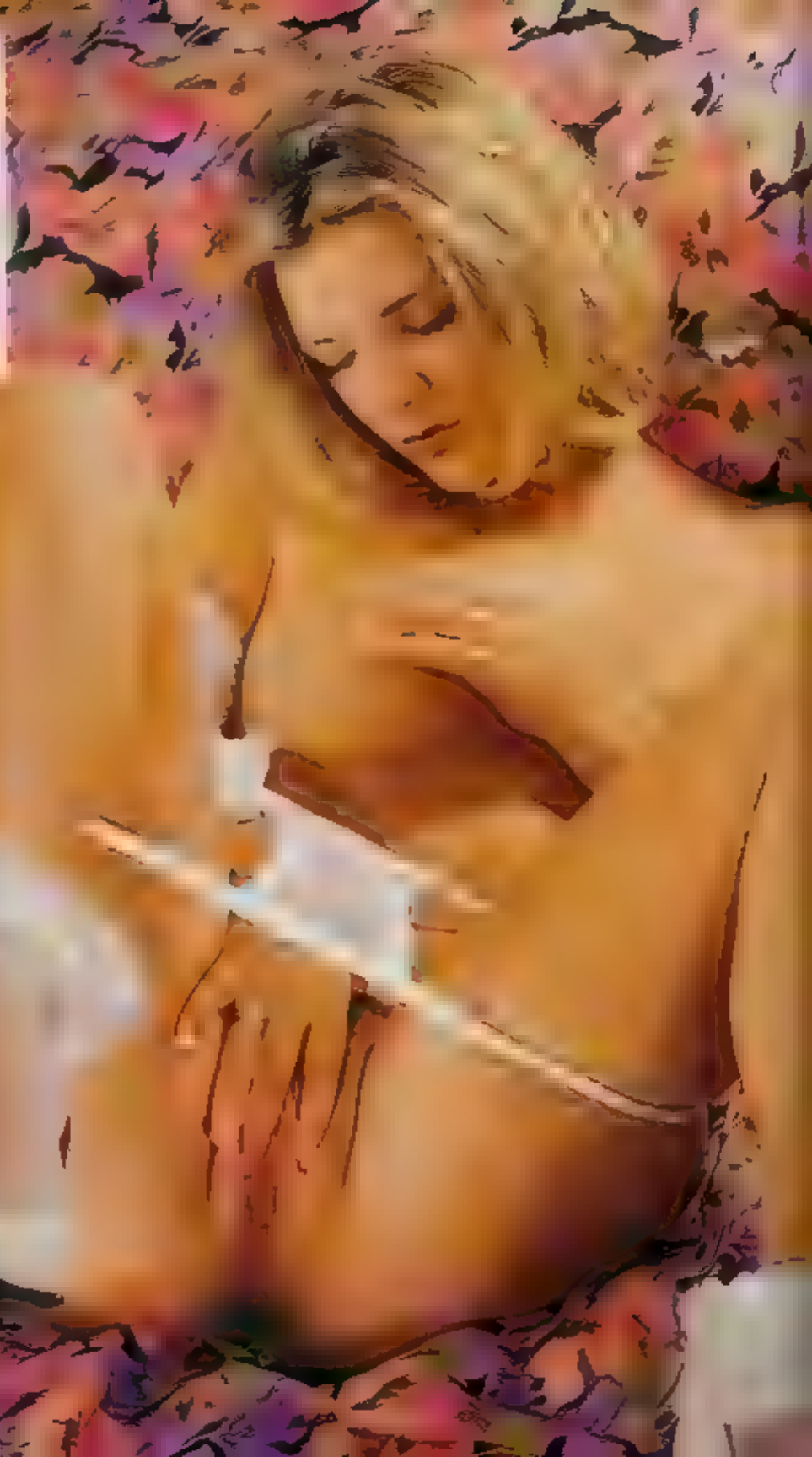


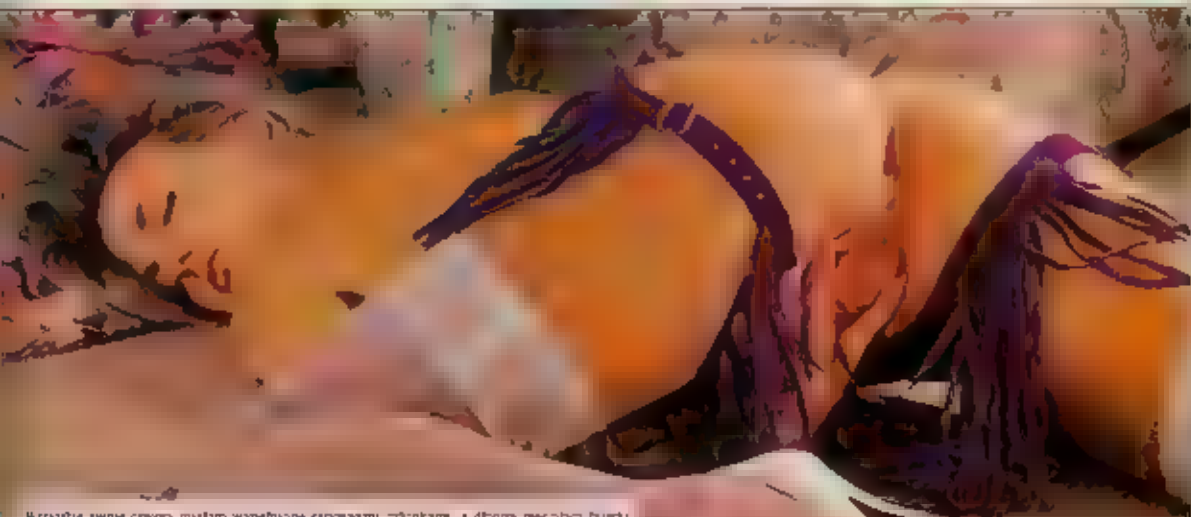
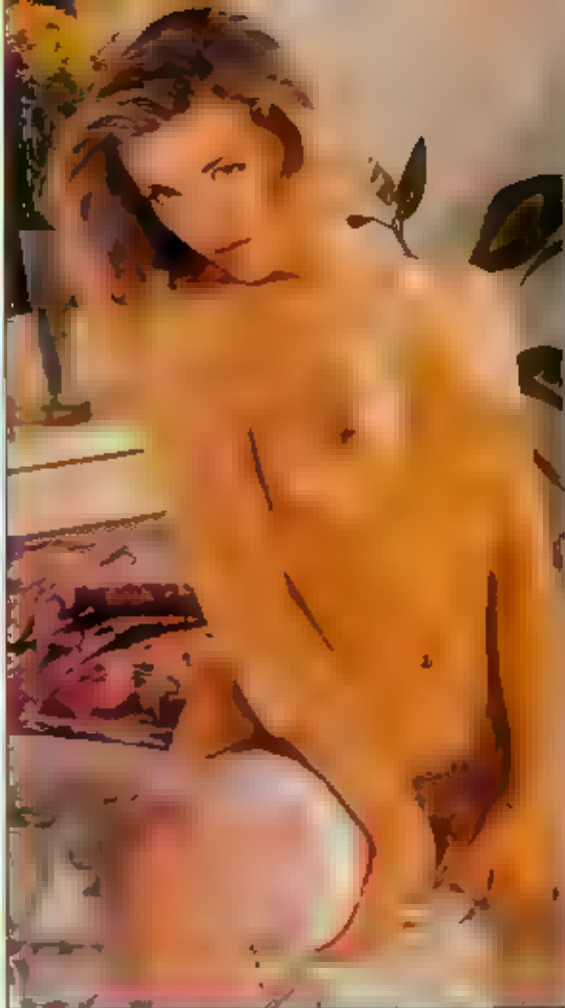
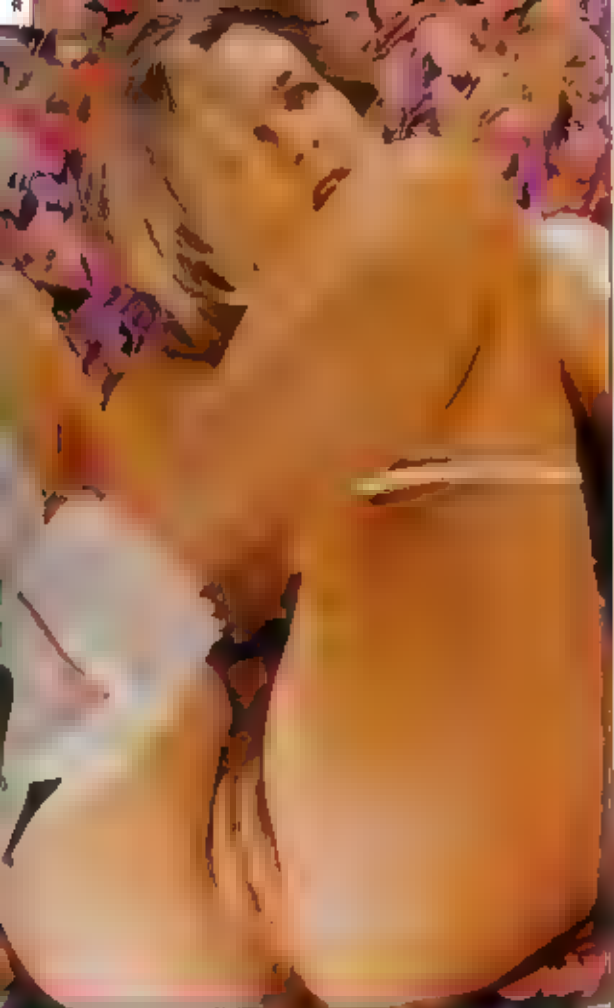




O powieści Wam two-  
mowię, godny, ale  
nie ekscytujący. Na  
samą myśl o tym, czego pa-  
fuś podurzenia gwałtownie  
rzuca mnie w otchłań  
człowieczy.

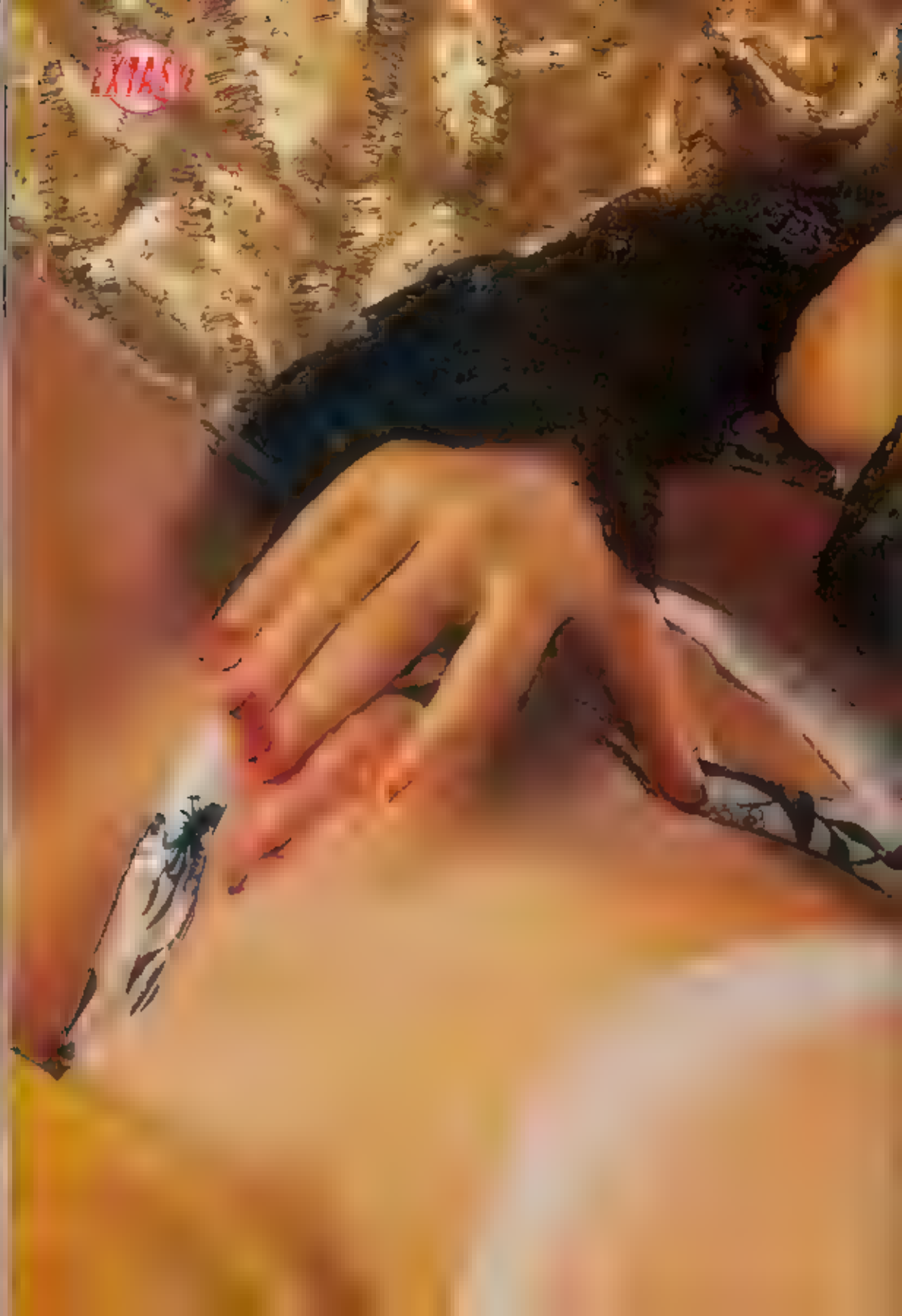
Dziękuję ci w ogólnym,  
błogosławieństwie. Nie  
w em dźwięku nie em  
cośkolwiek. Wstałam do  
winda, zaczęła się. Na  
każym n em, pierwsze  
wstała do nie. Inny  
mówiący, mówiący stop  
używał, co nie ma do  
woli. W końcu zatrzymała się  
niezła gromadka.



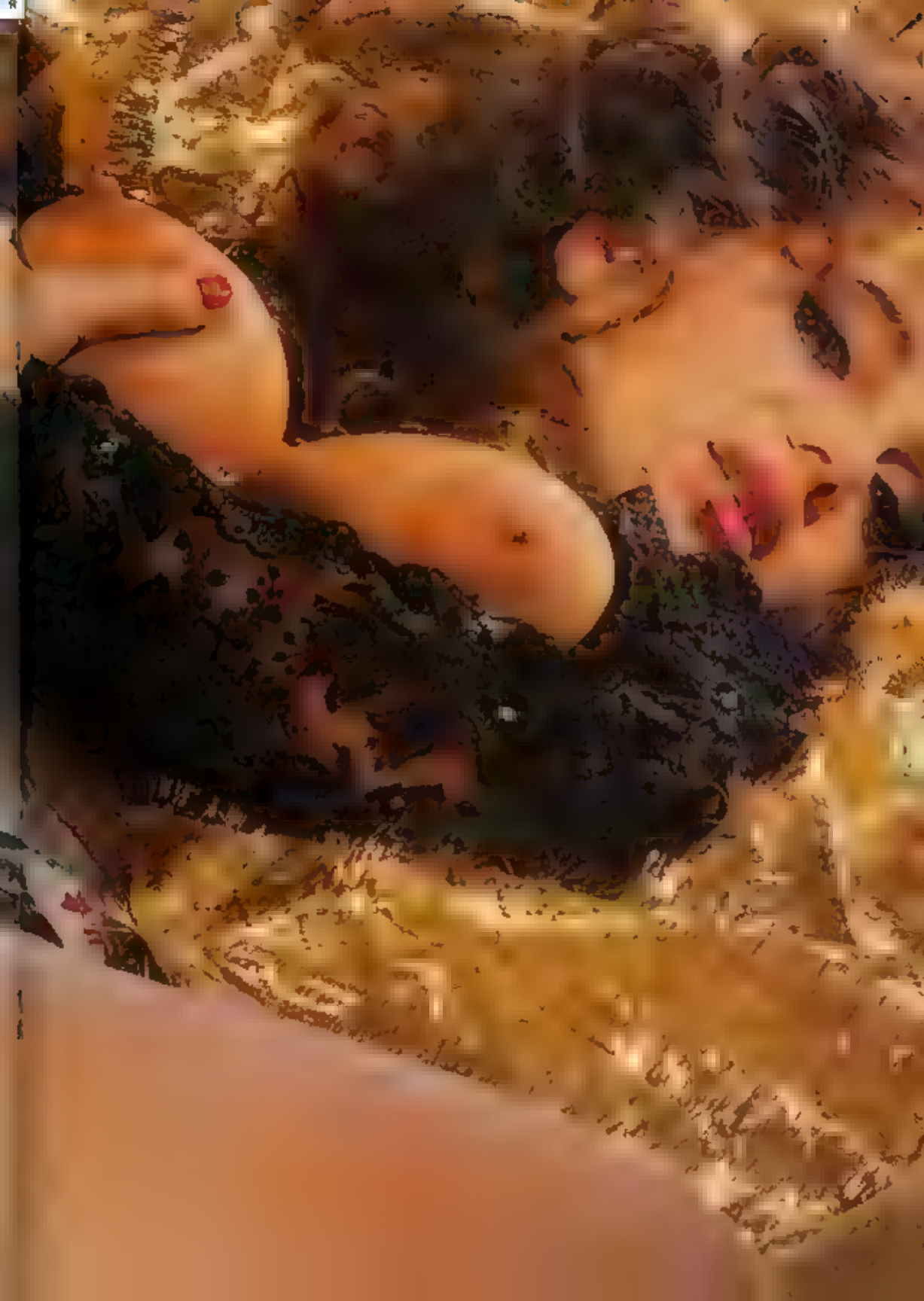


Merkistie swoje ciwoty madaun wypełnione szorstkimi członkami a dżozem pieszczotliwym  
dżozem miły i paski. Brała miarę na wrażliwe sposoby a do zabawy dżozem tak  
tęże nowi pasażerowie. Ieżdżałam jak wędrowny pasterem a dżozem pieszczotliwym  
Winda była wypełniona namiętnym namiętnym krzykiem i szlochami. Winda była wypełniona  
szermą. Musiała to strasznie intensywnie wyglądać z nieważką. Widziałam miły tych dżozów  
intensywnie oświecał mi wiatr  
mam letnie. Ze wspomnień to będzie to dżoz tak długo. At przetrwać je naprawdę

EXTRA





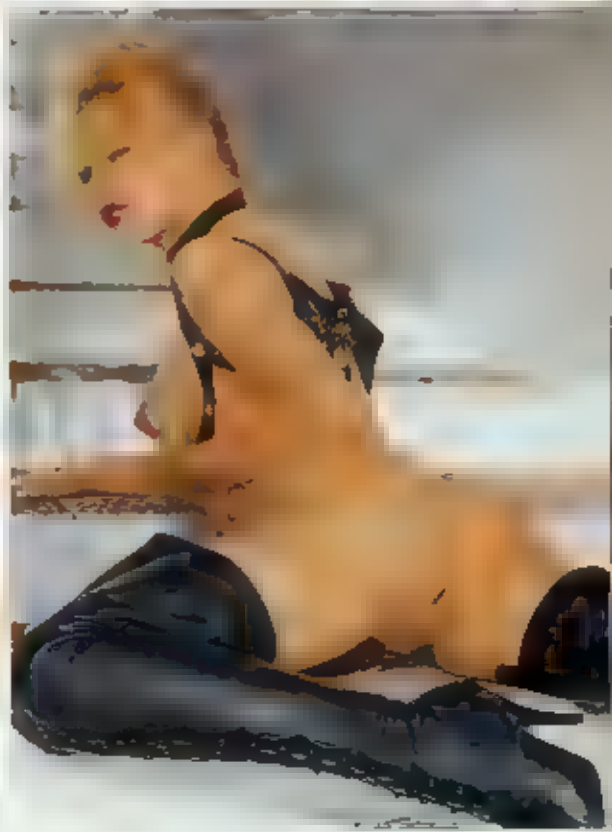
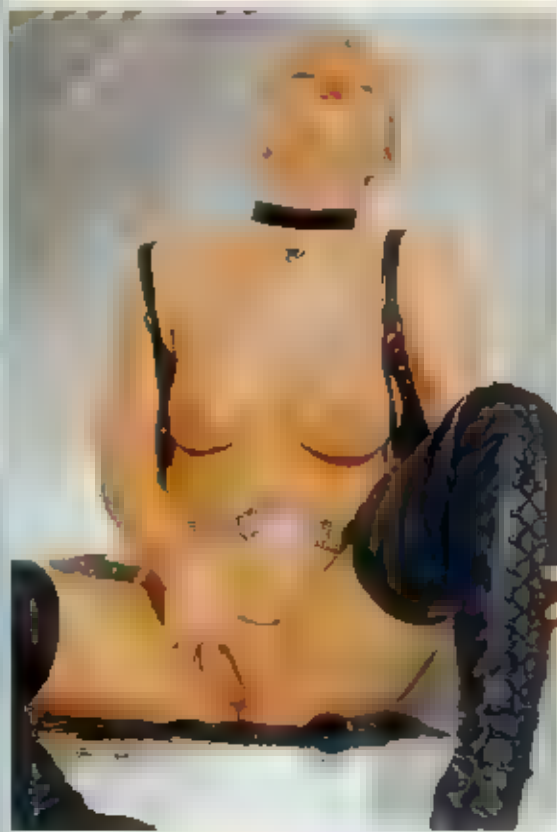
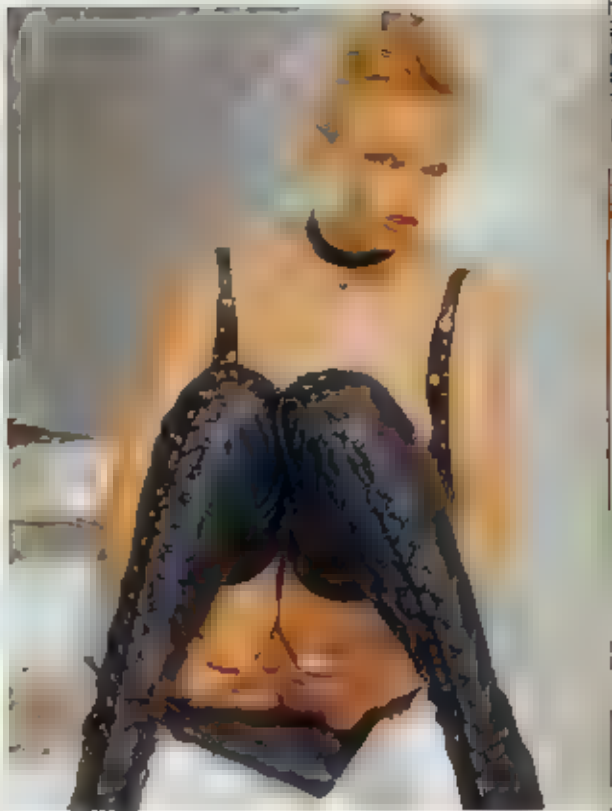
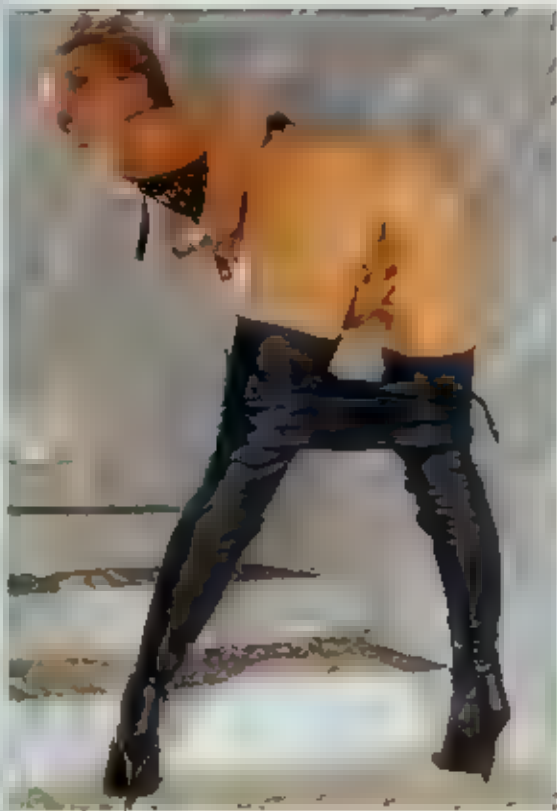












# CZARODZIEJSKI FLET

Wiederum wird die Frage nach dem Wert der  
Karte als Ganzes betrachtet. Die Karte ist  
ein Dokument, das die Informationen über  
den Zustand des Systems enthält. Die Karte  
ist ein Dokument, das die Informationen über  
den Zustand des Systems enthält.

Nie ma ucieczki - koczunk! Wszystkie  
latarnie malarz teras do mnie! Pożoz  
zaleciał się białawicze. Wesołem się  
- mabione oia jedroym jczwiekiem  
sunielem po zakamarkach jej ciała. Alcja  
po ciemności, nieoczekiwanie przebie ciało  
emancypacji wliczmy apetytem

[illegible]

*(The following section contains faint, mostly illegible handwritten notes or bleed-through from another page.)*

Kala jestem dla ciebie tylko troch ci-  
żym, to zadowol się z tego. Nie  
złotaś się. Białobite ramię jest na-  
ciężone jak opłynie rękawem z nio-  
rą. Zadowol się z tego. Tęcza leżała pozo-  
stać, zadowol się z tego.

M. k. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup>

P. 4. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839.

1. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 2. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 3. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 4. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 5. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 6. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 7. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 8. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 9. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*  
 10. *የጥንታዊ የግብርና ስርዓት*

3. *Arctostaphylos* *Arctostaphylos*

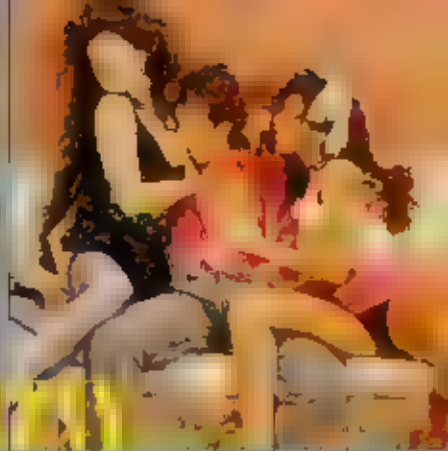
JOURNAL OF DOCUMENTATION

Hickman J

[illegible]

Chybaż jest pewnym uścisnięciem jej rękę  
niechcący zasklepił się w ciemnych  
wąskich kuloarach. Panoval znowy  
piwniczny chłód. Także nie traktuj mnie  
jak głupie zwierzątko. z którym można  
robić wszystko, a potem wyrzucić. Nie  
miałoby. że, jestem z tych, co tak od  
razu rina się na smyczy owiadek.

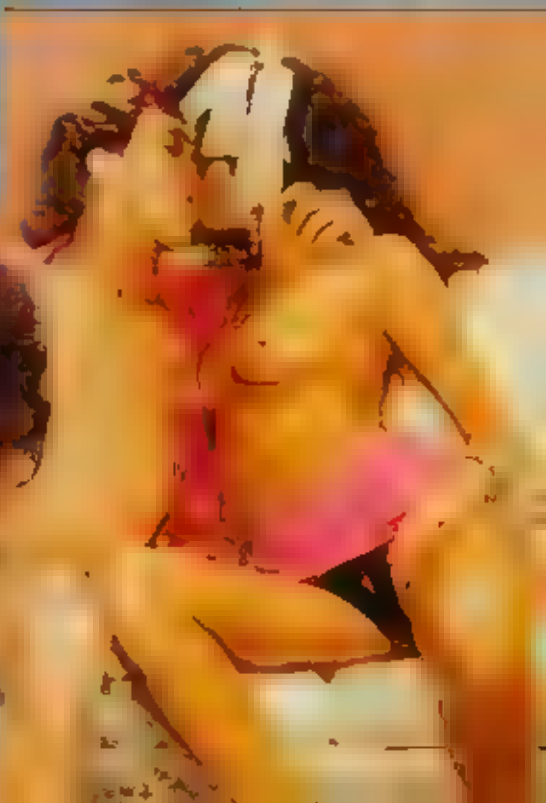




PODOLNYE PLANN  
ORG



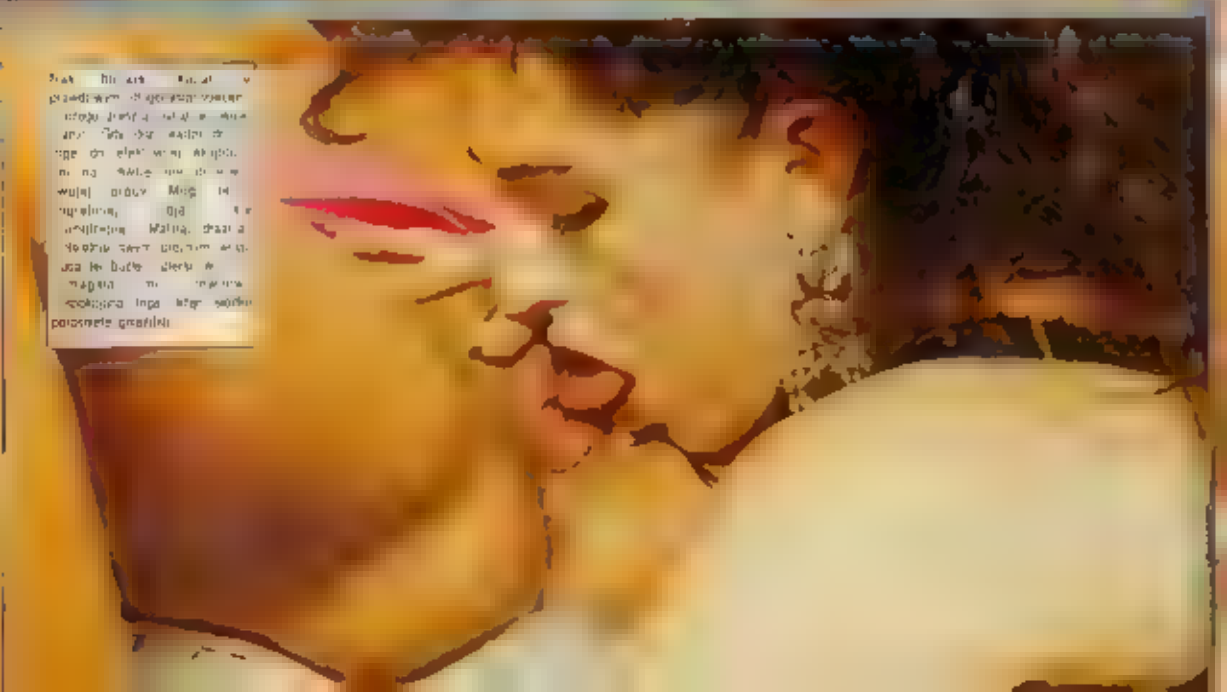
1. The first part of the document is a letter from the President of the United States to the President of the Senate, dated January 1, 1901. The letter is signed by William McKinley and is addressed to John D. Long. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States. The letter is a copy of a letter that was sent to the President of the Senate by the President of the United States.



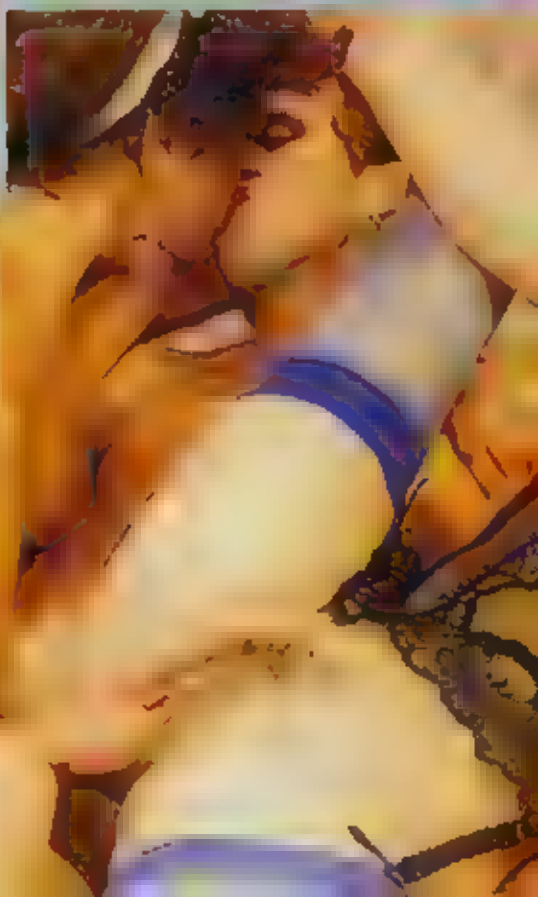
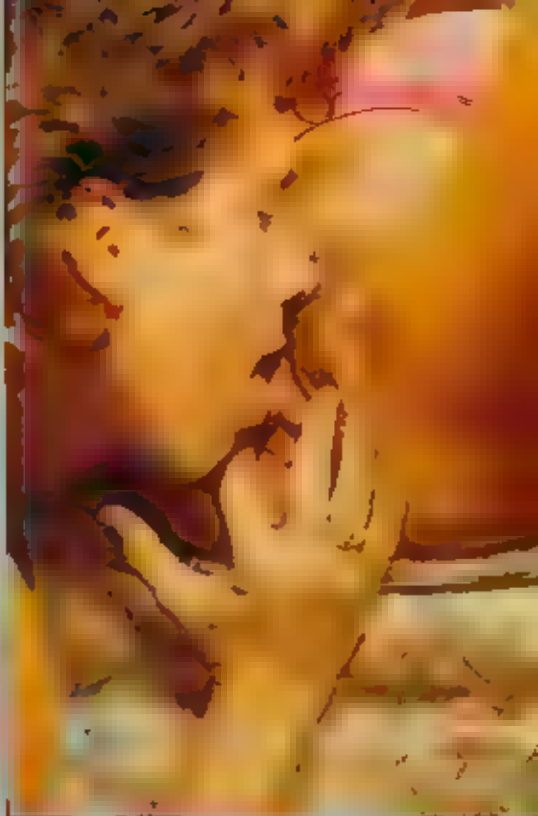
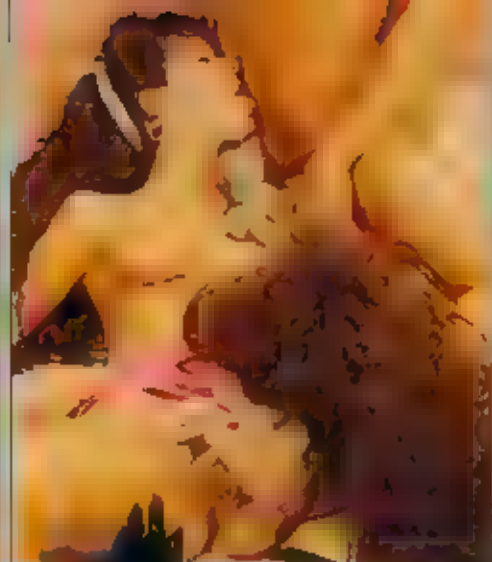
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|



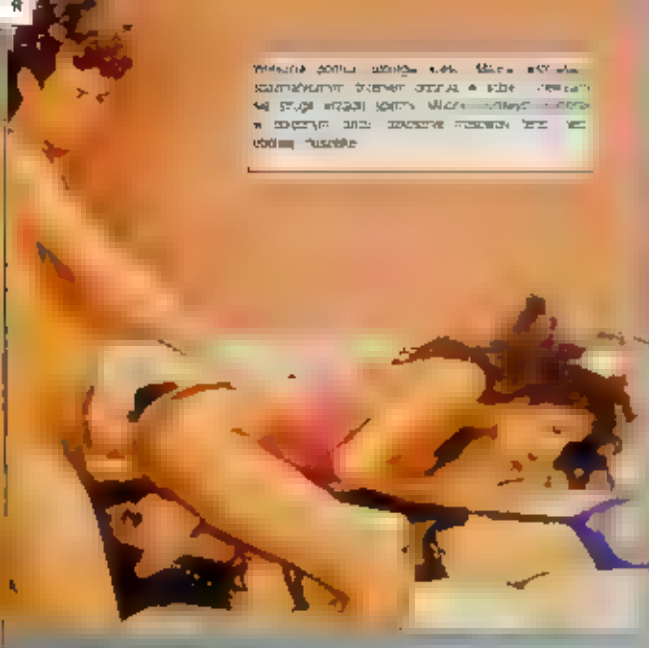
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



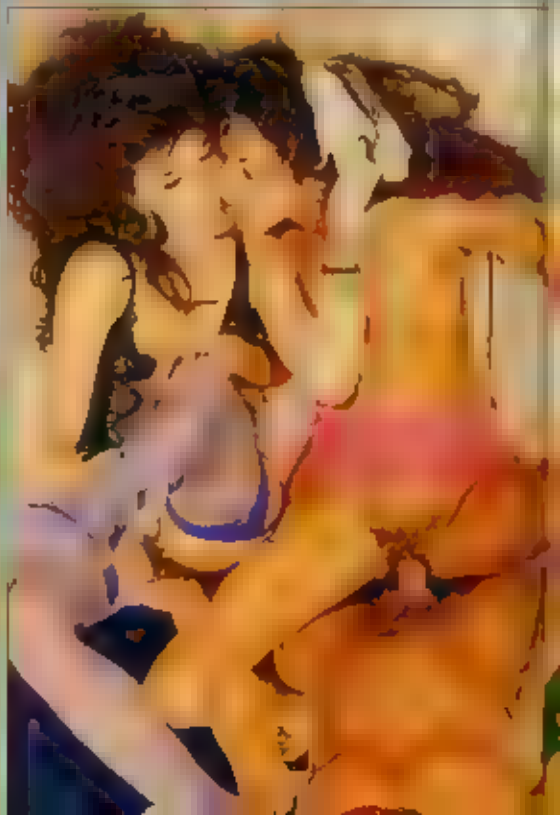
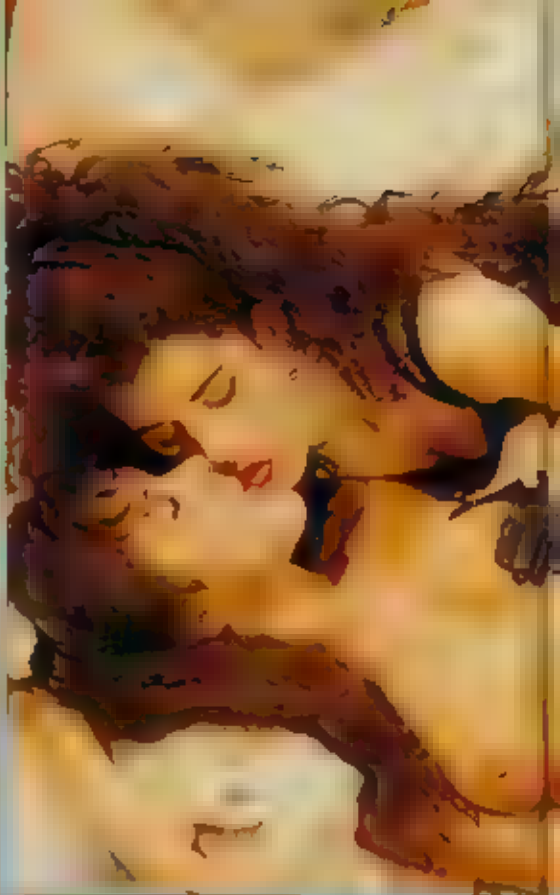
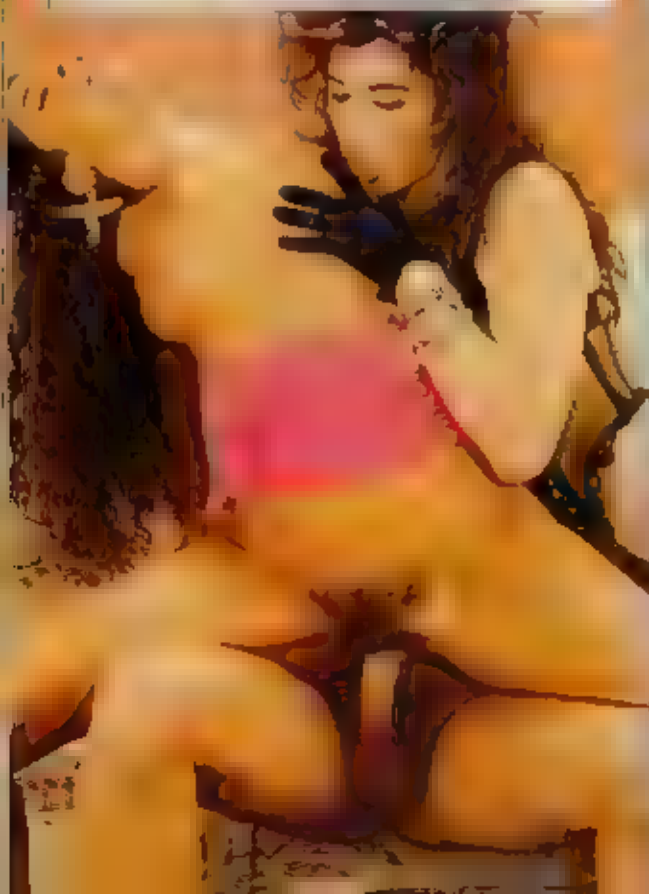
At a time when the world is so divided, it is so important to have a place where we can all come together and share our experiences. This is a place where we can all find comfort and support, and where we can all learn from each other. It is a place where we can all find hope and inspiration, and where we can all find the strength to overcome our challenges. This is a place where we can all find the love and compassion that we need to live our lives to the fullest. This is a place where we can all find the peace and harmony that we need to build a better world for ourselves and for future generations. This is a place where we can all find the joy and happiness that we need to make our lives meaningful and fulfilling. This is a place where we can all find the love and compassion that we need to live our lives to the fullest. This is a place where we can all find the peace and harmony that we need to build a better world for ourselves and for future generations. This is a place where we can all find the joy and happiness that we need to make our lives meaningful and fulfilling.

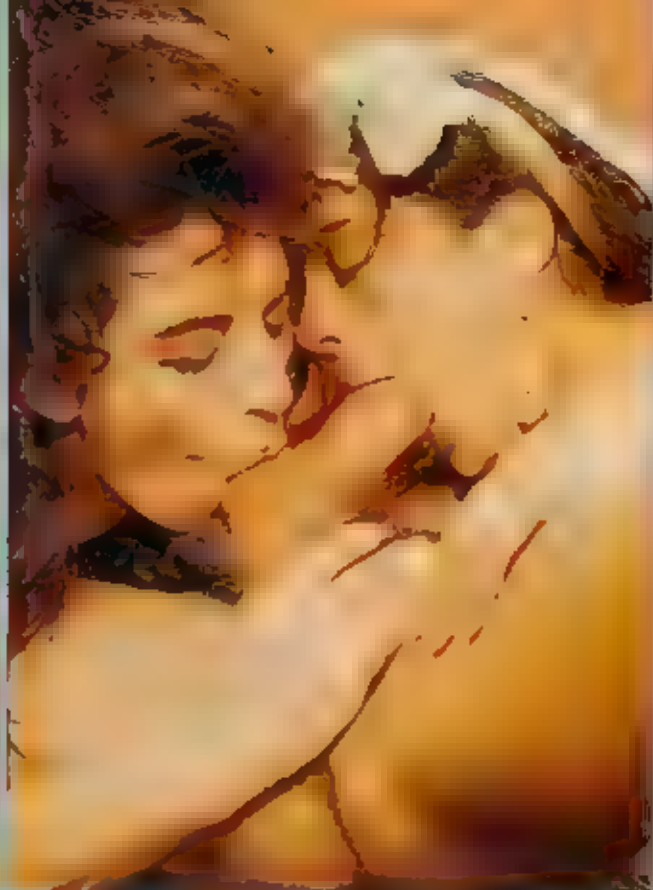
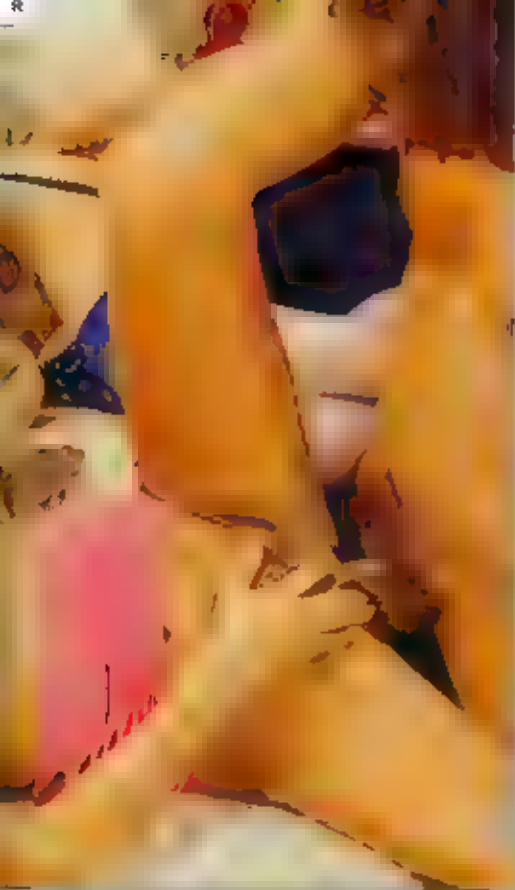


משהיה בן חמש עשרה שנה, היה זהו  
 המהפכה הראשונה בחייו, והוא  
 לא היה מוכן לזה. הוא היה מוכן  
 לזה, אבל לא היה מוכן לזה.



הוא לא היה מוכן לזה, והוא לא  
 היה מוכן לזה. הוא היה מוכן  
 לזה, אבל לא היה מוכן לזה.

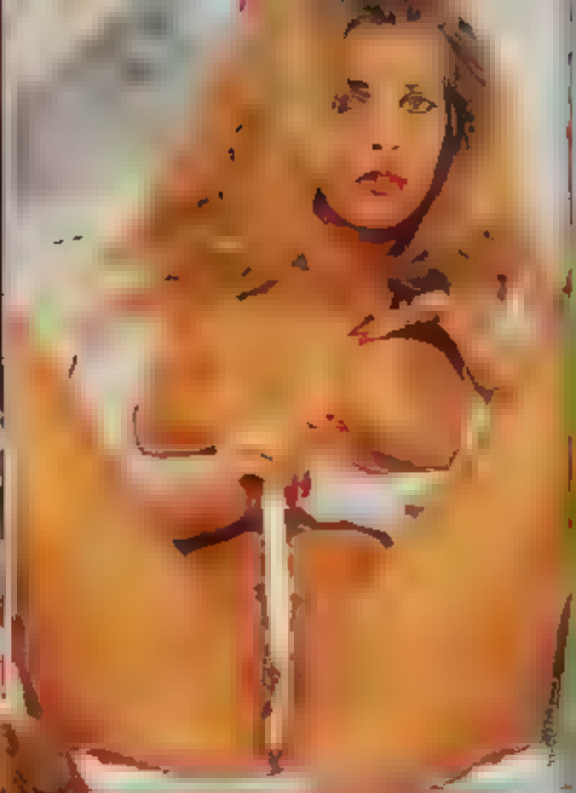
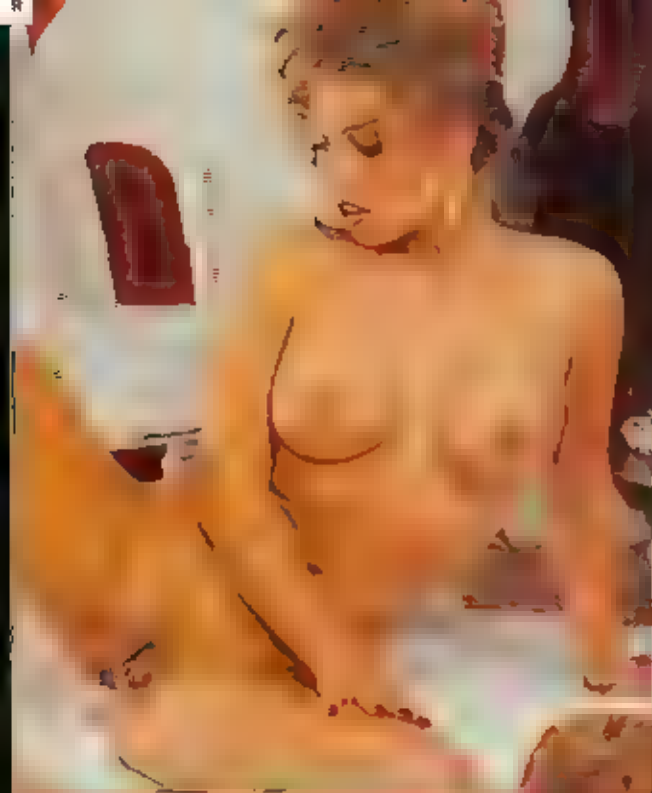






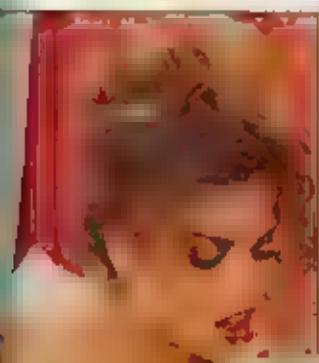
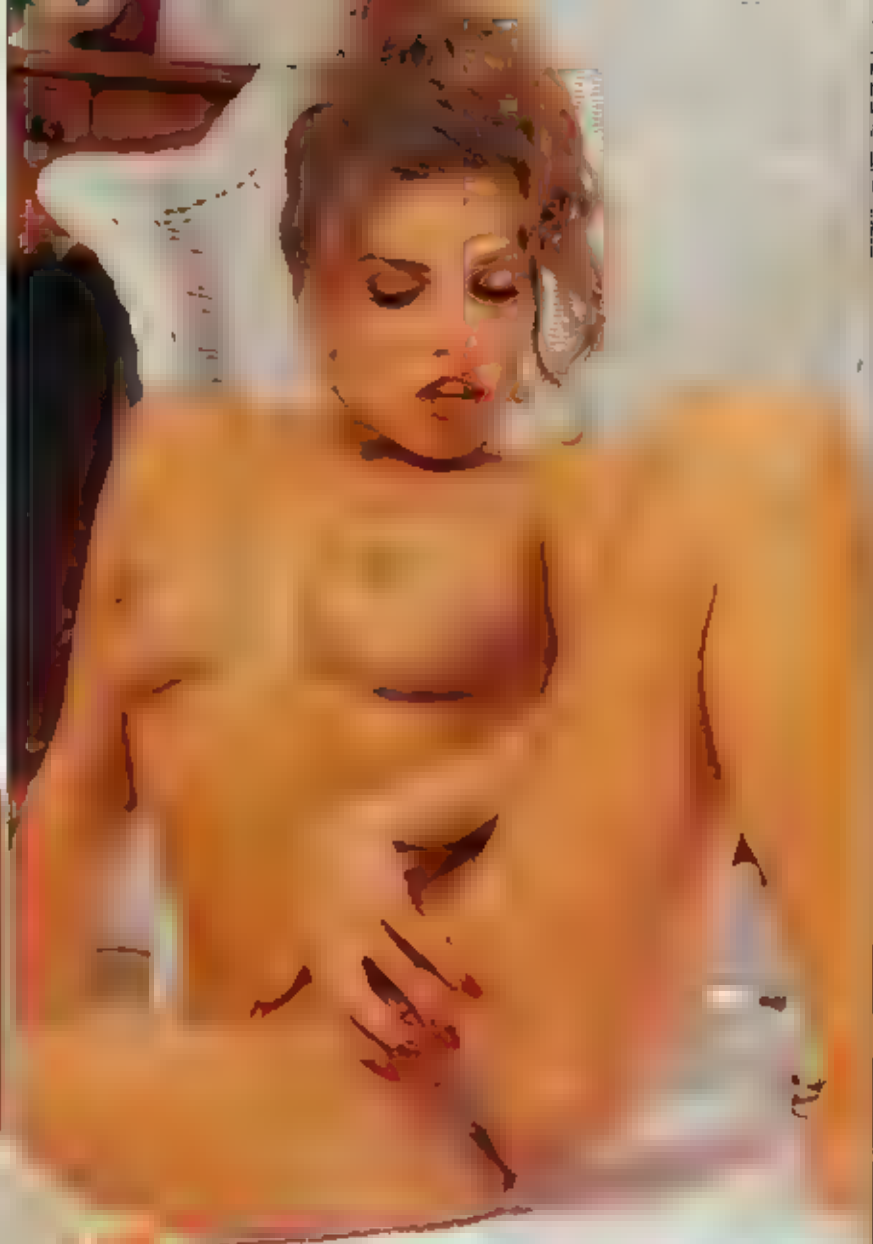






6. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 7. „... 10 10”  
 8. Nie udało się zamierzać, i tym, że nie  
 do osiągnięcia, gdy nie dochodziło do sam  
 ukoń.  
 „... 10 10” = takim razie przynajmniej  
 9. 10 10  
 10. Po poznaniu nie bogom, że  
 nie wyprzedza, nie wskazywał, że jest  
 „... 10 10” = takim razie przynajmniej  
 11. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.

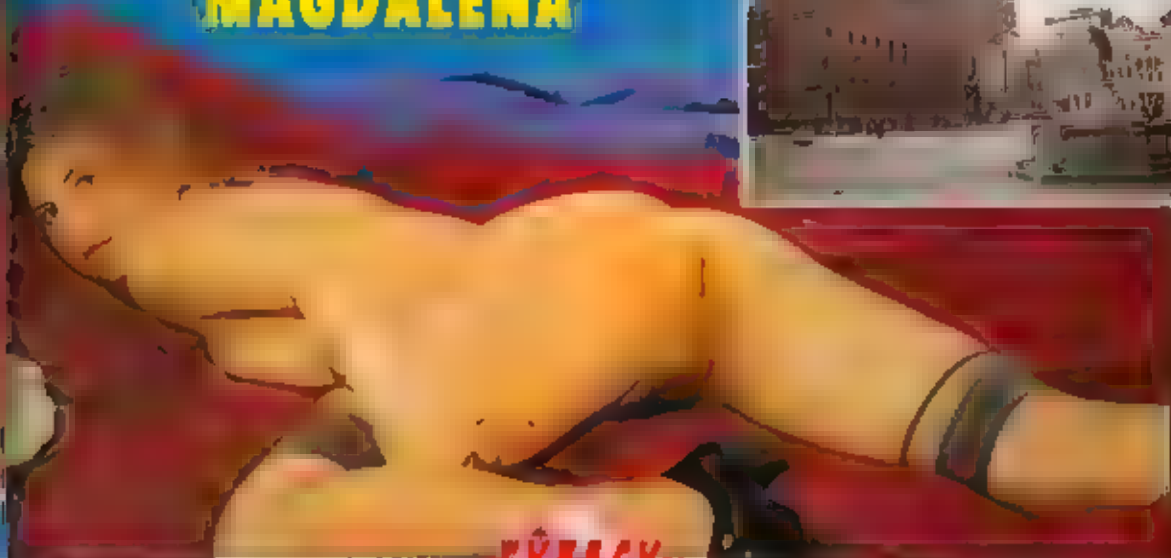
12. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 13. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 14. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 15. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 16. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 17. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 18. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 19. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.  
 20. Wzrost do czasu, kiedy stonochodowe  
 zapalenie Miesler wskazywał, że  
 wyprzedza ten drugi młyn.



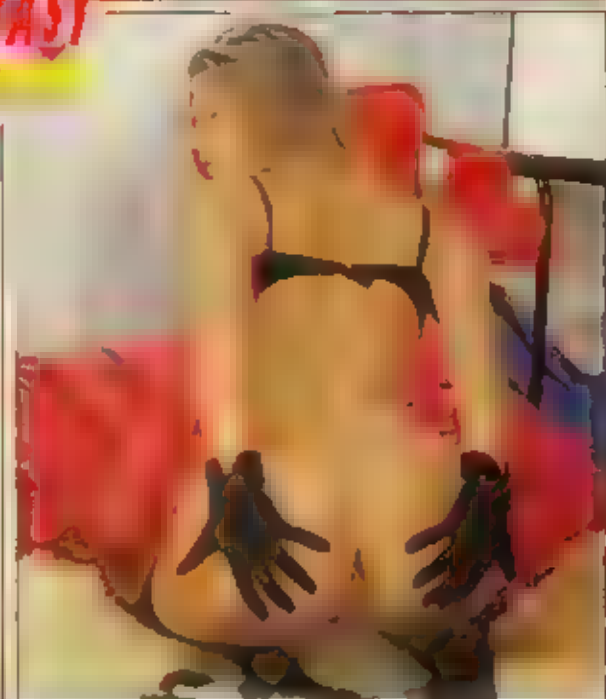
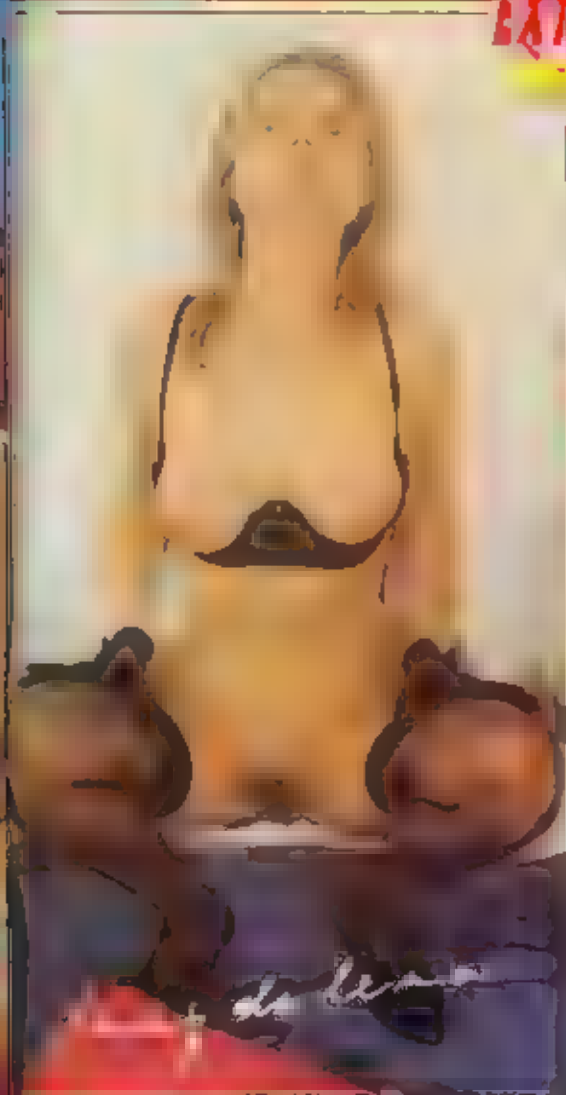




**MAGDALENA**



**EXTASY**



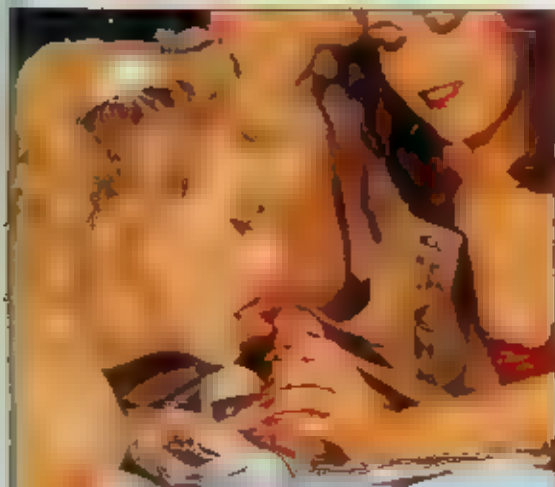
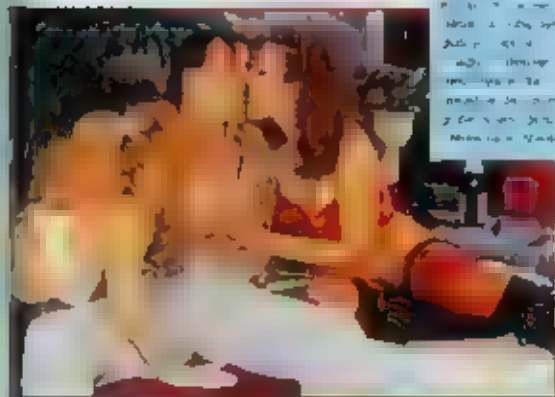




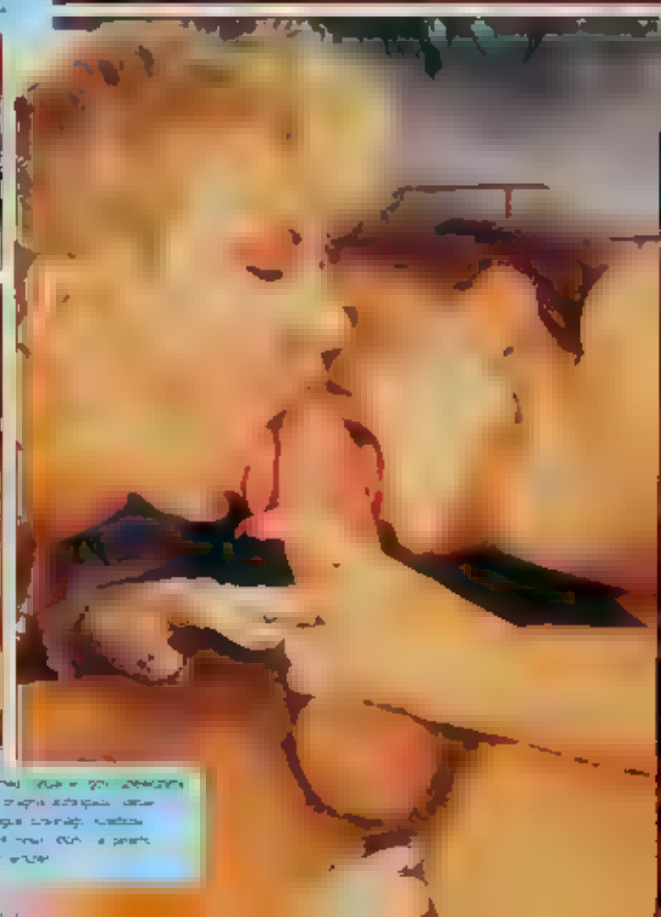
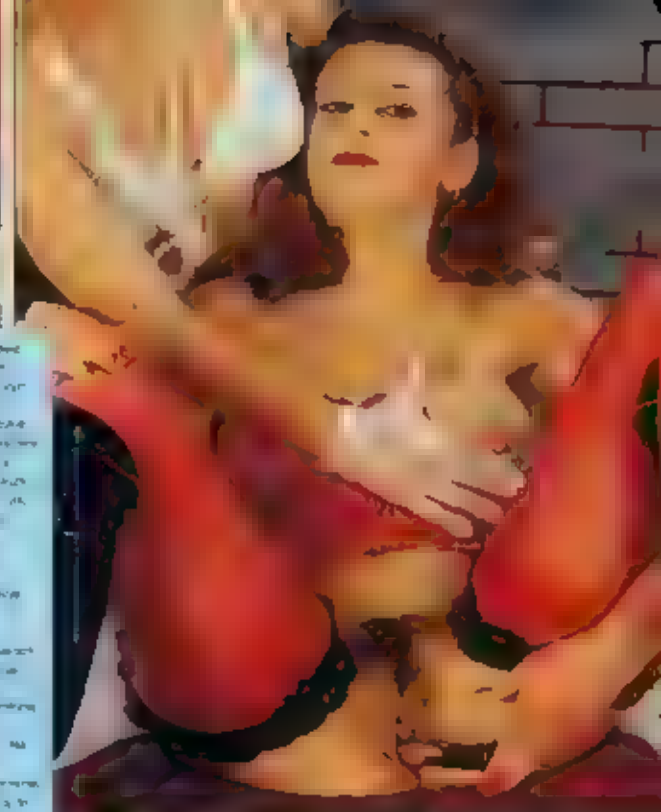


# GORACE IGRASZKI

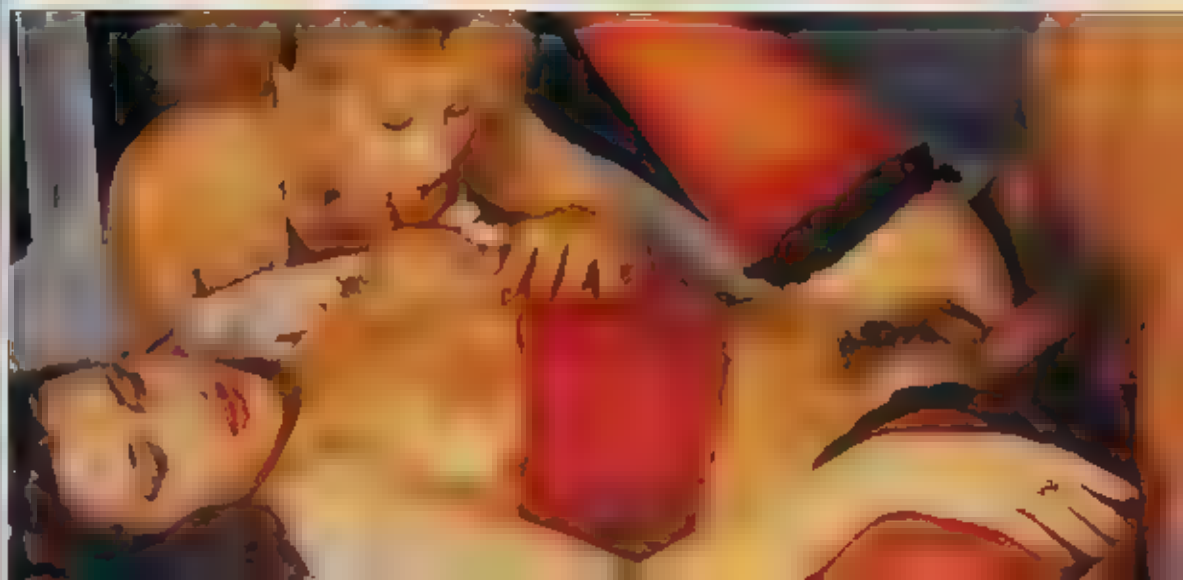
**-WSPÓLNOTA  
NAMIĘTNOŚCI!**

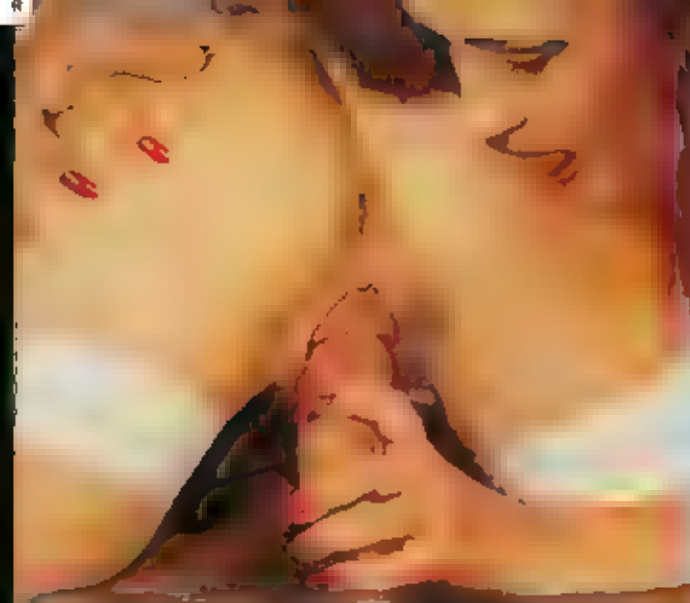
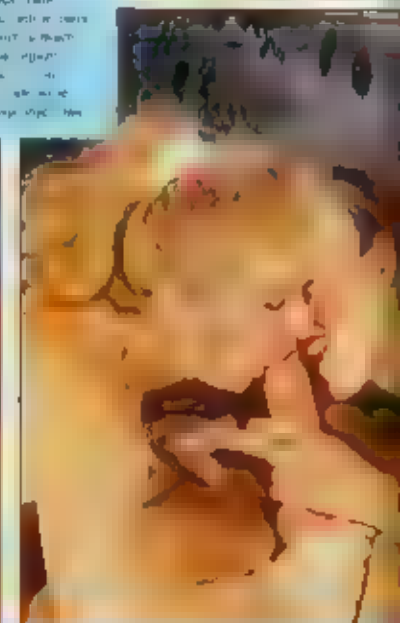
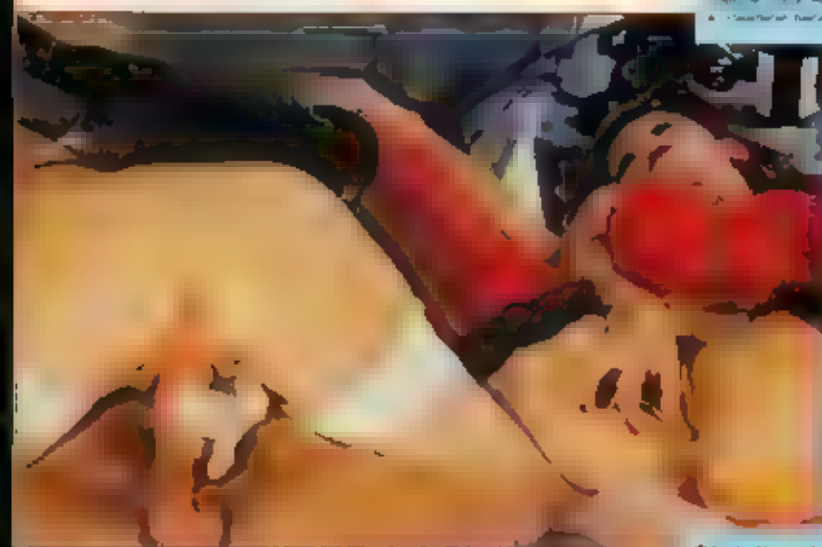
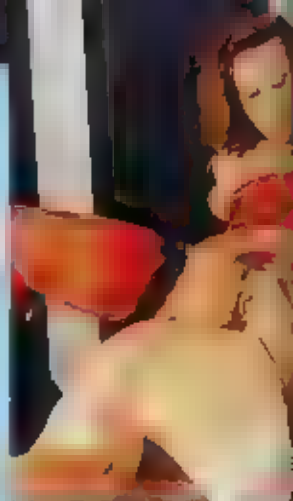


2.  $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right)$   
 $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right)$   
 $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right)$   
 $\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right) = \frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left( \frac{1}{2} m v^2 \right)$

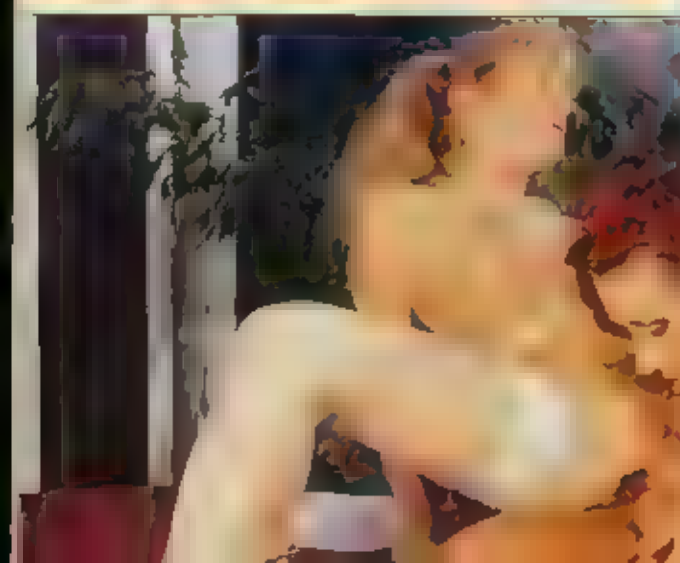






[illegible]

1. Die ...  
 2. ...  
 3. ...  
 4. ...  
 5. ...  
 6. ...  
 7. ...  
 8. ...  
 9. ...  
 10. ...  
 11. ...  
 12. ...  
 13. ...  
 14. ...  
 15. ...  
 16. ...  
 17. ...  
 18. ...  
 19. ...  
 20. ...  
 21. ...  
 22. ...  
 23. ...  
 24. ...  
 25. ...  
 26. ...  
 27. ...  
 28. ...  
 29. ...  
 30. ...  
 31. ...  
 32. ...  
 33. ...  
 34. ...  
 35. ...  
 36. ...  
 37. ...  
 38. ...  
 39. ...  
 40. ...  
 41. ...  
 42. ...  
 43. ...  
 44. ...  
 45. ...  
 46. ...  
 47. ...  
 48. ...  
 49. ...  
 50. ...  
 51. ...  
 52. ...  
 53. ...  
 54. ...  
 55. ...  
 56. ...  
 57. ...  
 58. ...  
 59. ...  
 60. ...  
 61. ...  
 62. ...  
 63. ...  
 64. ...  
 65. ...  
 66. ...  
 67. ...  
 68. ...  
 69. ...  
 70. ...  
 71. ...  
 72. ...  
 73. ...  
 74. ...  
 75. ...  
 76. ...  
 77. ...  
 78. ...  
 79. ...  
 80. ...  
 81. ...  
 82. ...  
 83. ...  
 84. ...  
 85. ...  
 86. ...  
 87. ...  
 88. ...  
 89. ...  
 90. ...  
 91. ...  
 92. ...  
 93. ...  
 94. ...  
 95. ...  
 96. ...  
 97. ...  
 98. ...  
 99. ...  
 100. ...







Chetwaryng Ddwyf arbenigol  
di gomurthwria, tua  
dwytheg ym eiddo, sy  
di 1000.

Było to niespodziewane spotkanie, które przetrząsnęło przeszłość do czasu stworzenia świata. W tymże spotkaniu przebiegała historia świata przez wszystkie jego stadia. Niezmiennie. Niezmienne były i światy, w których historia przebiegała. W tymże spotkaniu przebiegała historia świata przez wszystkie jego stadia. Niezmiennie. Niezmienne były i światy, w których historia przebiegała.











**JESTEM NIENASYCONA...**

**DZWOŃ JAK NAJSZYBCIEJ**

**00 592 591 832**

**LIVE!**

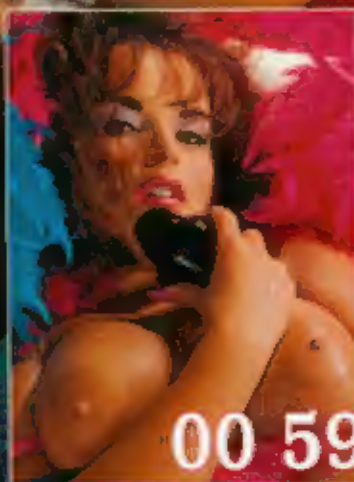
NAPÁLONE  
PANIENKI  
CZEKAJA  
NA TWÓJ  
TELEFON!  
DZWOŃ!

**00 592 591 838**

TYLKO DLA BARDZO  
WYMAGAJĄCYCH!

**SEKS NON-STOP**

**SPEŁNIMY WSZYSTKIE TWOJE ŻYCZENIA!  
ZADZWOŃ! ☎ 00 592 591 837**



PRZYGODY  
ZMYSŁOWYCH  
STUDENTEK!  
Mam na Ciebie  
chrapkę!

**ZADZWOŃ!**

**00 592 591 831**

Tylko dla dorosłych! Tylko dla dorosłych! Tylko dla dorosłych!!! Opłata telefoniczna 3,71 zł/15 sek. Dzwonienie od 18!

**LIVE**